

IN MEMORIAM

SANJA PAVLAKOVIĆ

11. lipnja 1952. – 5. travnja 2025.

U travnju 2025. godine oprostili smo se od dr. sc. Sanje Pavlaković, dugogodišnje ravnateljice Knjižnice Medveščak i istaknute hrvatske knjižničarke čiji je rad obilježio čitavu jednu epohu zagrebačkog i hrvatskog knjižničarstva.

Sanja Pavlaković rođena je 1952. godine u Zagrebu. Nakon završene Klasične gimnazije, diplomirala je francuski i talijanski jezik na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu. Svoju strast prema znanju, knjizi i knjižnicama nastavila je razvijati cijeli život, ujedinjujući humanističko obrazovanje s informacijsko-komunikacijskim vještinama.

Godine 1995. stječe zvanje magistrice informacijskih znanosti obranivši rad pod naslovom „Elementi za vrednovanje bibliotečnih računalskih programa“, izrađen pod mentorstvom prof. dr. sc. Nenada Preloga na Fakultetu organizacije i informatike u Varaždinu. Slijedi zvanje više knjižničarke te 2012. godine znanstveni stupanj doktorice znanosti, obranom disertacije „Primjena Hayesova modela knjižničnoga planiranja u narodnoj knjižnici“ na Filozofskom fakultetu u Zagrebu. Doktorat je izradila pod mentorstvom prof. dr. sc. Tatjane Aparac Jelušić i uz neformalno, ali dragocjeno osobno vodstvo profesora emeritusa Roberta M. Hayes, čije je istraživanje i nadahnulo Sanju Pavlaković za temu doktorskog rada.

Za svoj izniman doprinos kulturi i knjižničarstvu, 1998. godine odlikovana je Redom Danice hrvatske s likom Marka Marulića, jednim od najviših priznanja u području kulture, priznanja koje je bilo potvrdom da je njezin doprinos kulturi i knjižničarstvu izniman i trajan.

Sanja Pavlaković gotovo je cijeli svoj radni vijek posvetila Knjižnici Medveščak. Od 1990. do 2007. godine bila je njezina ravnateljica, a potom, do umirovljenja 2017. godine, voditeljica područne knjižnice u sklopu mreže Knjižnica grada Zagreba. I nakon odlaska u mirovinu, kao strastvena čitateljica bila je česta posjetiteljica Knjižnice, nerijetko dolazeći s irskim plavim terijerima koje je s ljubavlju uzgajala i s kojima je sudjelovala na kinološkim izložbama.

U njezinom mandatu provedena je potpuna kompjutorizacija obrade i posudbe građe. Bila je suautorica sustava MEDVED – cjelovite programske podrške za knjižnično poslovanje – koji je razvijen u razdoblju kada u Hrvatskoj još nije postojalo srodno rješenje za automatizaciju knjižničkog rada. MEDVED je, od sredine 1980-ih do integracije Knjižnice Medveščak u mrežu Knjižnica grada Zagreba 2007. godine, koristilo čak 230 knjižnica u Hrvatskoj i Bosni i Hercegovini.

Dr. sc. Pavlaković aktivno je sudjelovala u radu Hrvatskoga knjižničarskog društva kao predsjednica Komisije za automatizaciju. Bila je i predstavnica Ministarstva kulture Republike Hrvatske u Nadzornom odboru projekta NISKA – Nacionalnog informacijskog sustava knjižnica – te članica Radne skupine za reformu politike prema knjizi, u okviru koje je sudjelovala i u pregovorima o pristupanju Hrvatske Europskoj uniji.

Ipak, ono što je Sanju Pavlaković činilo osobito cijenjenom i voljenom nisu bile samo njezine stručne i znanstvene kompetencije, već način na koji je djelovala – s iznimnom emocionalnom inteligencijom, ljudskošću i kolegijalnošću. Poticala je inicijative, osnaživala stručni razvoj kolektiva i nesebično prenosila znanje. Sanja je svojom predanošću, stojeći na ramenima svojih prethodnika i vodeći svoj pomno birani kolektiv sastavljen od marljivih radnika, informacijskih stručnjaka, intelektualaca i pokojeg umjetnika, Knjižnicu Medveščak pozicionirala kao prepoznatljivo središte knjižničarske inovacije i prakse – kako na nacionalnoj tako i na međunarodnoj razini.

Iznad svega, ostavila je dubok i trajan trag u srcima onih koji su imali privilegij raditi s njom, učiti od nje i s njom dijeliti profesionalnu viziju.

Jagoda Ille
jille@nsk.hr