

VESNA MIHANOVIĆ
(GRADSKA KNJIŽNICA MARKA MARULIĆA SPLIT, 1979.-2014.)

Vesna Mihanović rođena je 1950. godine. Profesorica je jugoslavenskih jezika i književnosti i diplomirana knjižničarka. U Gradskoj knjižnici Marka Marulića u Splitu zaposlila se 1979. kao diplomirani knjižničar informator na odjelima za odrasle. Od 1996. vodila je Županijsku matičnu službu za narodne i školske knjižnice u Splitsko-dalmatinskoj županiji. Bavila se planiranjem, razvojem, savjetodavnim radom, te je poticala knjižnice na svojem području na primjenu novih metoda rada. Pratila je stručne knjižničarske skupove, povremeno izlagala i objavljivala članke u stručnim časopisima. Sudjelovala je u uređivanju stručnih izdanja GKMM-a, između ostalog i projekta digitalizacije Zavičajne zbirke Spalatine.

Kao dugogodišnja i aktivna članica Društva knjižničara u Splitu, bila je u jednom mandatu tajnica Društva (1987.-1989.), a zatim i predsjednica (1989.-1991). Napisala je nekoliko radova o povijesti i radu DKST. Bila je nekoliko mandata članica uredništva Glasnika DKST kao i u uredništvu Vodiča kroz knjižnice grada Splita.

Osmislila je i zajedno sa svojom knjižnicom 2000. pokrenula projekt “13 knjižnica grada Splita”, plan širenja mreže GKMM-a temeljen na knjižničnim standardima te ustroju grada, tj. broju stanovnika u pojedinim četvrtima i njihovom međusobnom prometnom komunikacijom. U velikom dijelu taj se plan i ostvario proteklih petnaest godina.

Nakon Domovinskog rata, važnu ulogu u obnovi knjižnica i poticanju čitanja imale su županijske matične službe. Ukupno su za vrijeme mandata Vesne Mihanović kao voditeljice Županijske matične službe, zahvaljujući njezinom radu i uz značajnu podršku Ministarstva RH, Nacionalne i sveučilišne knjižnice u Zagrebu, kao i GKMM-a, do danas otvorene, osamostaljene, preuređene ili preseljene 23 narodne knjižnice i njihovi ogranci. Istovremeno se trudila da se te knjižnice i kadrovski ekipiraju – poticala je na školovanje i informacijsku pismenost djelatnika. Sama se osobno tijekom svoga rada stručno usavršavala, ali što je najvažnije – znanja je prenosila drugima, stvarala kontakte i međusobno povezivala knjižničare na području svog djelovanja.

Značajniji radovi: Utjecaj hrvatske usmene tradicije u suvremenu književnost za djecu i mlade (2014.), Baština Splitsko-dalmatinske županije u knjigama za djecu i mlade (2013.), Zavičajnost u knjigama za djecu i mlade : 1. i 2. okrugli stol : zbornik radova (2012.), Školske knjižnice u Splitu : prikaz stanja (1997.), Organiziranje slobodnog vremena djece i mladih na dječjim odjelima Gradske knjižnice Marka Marulića u Splitu (1997.) i dr.

Zasluge Vesne Mihanović za kvalitetu knjižničnih usluga u županiji ostat će vidljive dugo nakon njenog odlaska u mirovinu, kao i njezin doprinos razvoju knjižničarske struke u Hrvatskoj.

Tomislav Staničić